

## NOTA DE PREMSA

### **Una selecció de més de 50 gravats de reconeguts artistes del darrer segle s'exposarà les tardes d'aquest estiu a Canet de Rosselló**

- **Del 13 de juny fins el 13 de setembre la Galeria des Hospices de Canet de Rosselló acull l'exposició "De Miró a Barceló" amb accés lliure.**
- **Els 50 gravats d'artistes emblemàtics del segle XX com Miró, Matisse, Picasso, Warhol o Barceló pertanyen a la col·lecció privada Gelonch Viladegut.**

**Girona, 12 de juny de 2015.-** La Galeria des Hospices de Canet de Rosselló (al costat de Perpinyà) acollirà a partir del dia 13 de juny fins el 13 de setembre 50 obres de l'art figuratiu i abstracte del període de 1930 fins a l'actualitat, procedents de la col·lecció Gelonch Viladegut. Aquesta exposició, que té per títol "De Miró a Barceló", recull obres emblemàtiques de reconeguts artistes contemporanis com Miró, Matisse, Moore, Maillol, Picasso, Warhol o Barceló.

Pascal Ferro, comissari de l'exposició i director del servei de cultura de la ciutat, avança que algunes de les creacions de la mostra *"reivindiquen una ruptura de cara a obres més antigues, d'altres al contrari marquen la seva filiació, a vegades de manera cínica i indirecta, amb formes del passat"*.

L'exposició obrirà oficialment les seves portes al públic durant les tardes d'estiu a partir de demà 13 de juny. L'acte inaugural, que tindrà lloc demà a les 18 h, comptarà amb la participació de l'alcalde de Canet de Rosselló i vicepresident de Perpignan Méditerranée Communauté d'Agglomération, el Sr. Bernard Dupont; de la Dra. Hélène Trespeuch, Maître de conférences en història de l'art contemporani a l'Université Paul-Valéry Montpellier III, i del Col·leccionista, Sr. Antoni Gelonch Viladegut.

La *col·lecció privada Gelonch Viladegut* està constituïda per més de 800 gravats i llibres d'art realitzats amb tècniques diverses, com aigüafort, aigüatinta, litografia, serigrafia, xilografia, etc., que cobreixen diversos períodes artístics (del segle XV al segle XXI) des dels fundadors de la tradició - Dürer, Rembrandt, Piranesi i Goya- fins a les obres d'artistes moderns i contemporanis. Constituïda per Antoni Gelonch Viladegut, col·leccionista barceloní i president del Cercle del Museu d'Història de Barcelona i del Museu Frederic Marès, és una col·lecció vivent que s'enriqueix any rere any. <http://www.gelonchviladegut.com/fr/>.

---

#### **Per més informació:**

Tania Empez  
Tel. 653608383  
[tempez@undatia.es](mailto:tempez@undatia.es)  
[www.undatia.es](http://www.undatia.es)